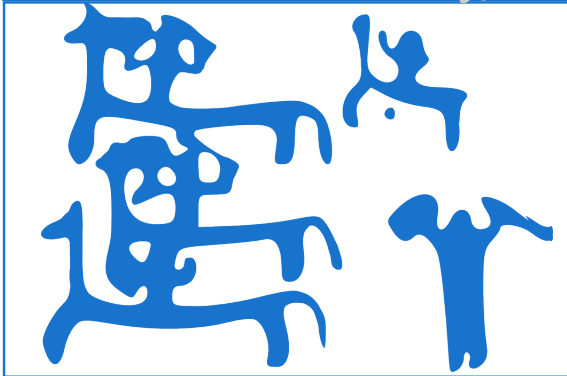


pintar  
com  
abans



# Guia didàctica

Amb el seu programa educatiu adreçat a l'Educació Infantil, el Museu de Ca n'Ortadó convida les escoles a fer que els seus infants s'acostin a descobrir diversos aspectes sobre la vida quotidiana dels homes i les dones del passat i a descobrir el museu com a institució de recerca i difusió del patrimoni cultural.

La proposta educativa s'adreça a l'Educació Infantil amb uns continguts organitzats de manera acumulativa i complementària de tal manera que amb cada activitat es treballen nous continguts i es reforcen els anteriors.



Aquesta guia té l'objectiu de compartir amb els docents tots els aspectes que s'han considerat en el disseny de la proposta per tal de facilitar la seva aplicació a l'aula.

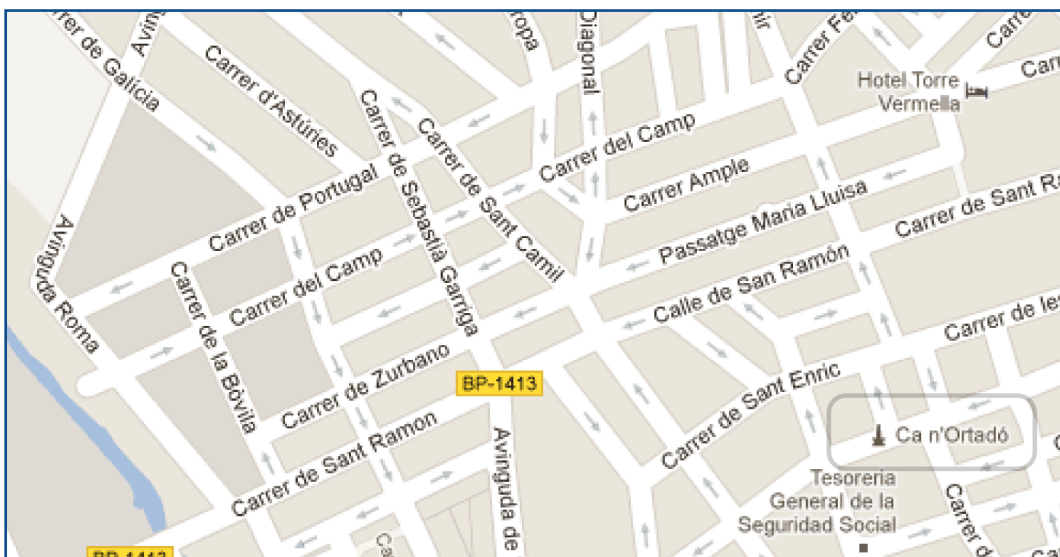
Els continguts i les activitats han estat descrits tenint en compte un grup estàndard. Entenem que cada alumne i cada aula té unes característiques determinades, per la qual cosa caldrà ajustar la proposta a cada context.

D'altra banda el Museu de Cerdanyola, amb les seves diferents seus permet treballar amb ampli ventall de continguts. No tots estan contemplats en aquesta projecte, però us encoratgem a aprofitar les seves possibilitats i fer-lo créixer tant com ho considereu necessari.

## Contacte

Per a participar en les activitats cal posar-se en contacte amb:

-  Centres educatius de Cerdanyola del Vallès: a través del programa Cerdanyola Educa [www.cerdanyola.cat/educa](http://www.cerdanyola.cat/educa)
-  Centres educatius d'altres municipis: l'Oficina del Museu, mitjançant correu electrònic a l'adreça [patrimonicultural@cerdanyola.cat](mailto:patrimonicultural@cerdanyola.cat) o per telèfon al 93 558 45 00.



## Objectius

- Utilitzar i aplicar nocions elementals relacionades amb el temps passat i present.
- Apropiar-se a la història de Cerdanyola.
- Descobrir algunes de les manifestacions artístiques de les cultures del passat.
- Fomentar la creativitat.

## Descripció de l'activitat

L'activitat es divideix en tres parts durant les quals els participants assoleixen els objectius proposats a l'activitat:

- Activitat conduïda per un educador o educadora.
- Taller de pintura mural prehistòrica i romànica.
- Dossier per al professorat.
- L'activitat té una durada de 60 minuts.
- És convenient que l'alumnat porti algun tipus de bata per no embrutar-se la roba.

## Preparació a l'aula

Es recomana fer una sessió preparatòria explicant als nens i nenes:

- On van: Museu de Cerdanyola, ca n'Ortadó-Maymó
- Què hi van a fer: descobrir una activitat artística molt antiga.

## Avaluació

Es proposen els exercicis següents per a comprovar si l'alumnat ha assolit els objectius plantejats.



# Preparació de l'activitat

El Museu Ca n'Ortadó és una antiga torre d'estiueig d'estil noucentista envoltada per un magnífic jardí de gust romàntic.








Fins al 2010, Ca n'Ortadó era la seu principal del Museu de Cerdanyola i en els seus espais es desenvolupava una exposició a través de la qual es podia seguir la història de Cerdanyola, des de la prehistòria fins el segle XX.

Després de la inauguració del Museu de Ca n'Oliver, dedicat a la cultura ibèrica, el Museu Ca n'Ortadó ha tancat les seves portes i està en fase de remodelació. En un futur proper en les seves sales es podrà descobrir la història de Cerdanyola, des de l'edat mitjana fins avui, plantejada com una gran dicotomia: la Cerdanyola rural i pagesa i la Cerdanyola industrial i urbana.

Mentre la nova exposició no estigui enllestida, el Museu vol seguir viu a través de les activitats i programes educatius i de lleure que es desenvolupen en el jardí i a la sala dedicada a l'època contemporània, que encara està muntada.

Quan aneu a Ca n'Ortadó, recordeu que el que hi ha exposat és únic i irremplaçable i que les plantes i animals que viuen al jardí són éssers vius que mereixen el nostre respecte i cura. Per tant cal seguir una sèrie d'indicacions:

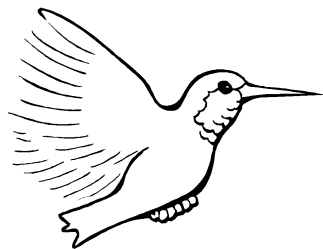
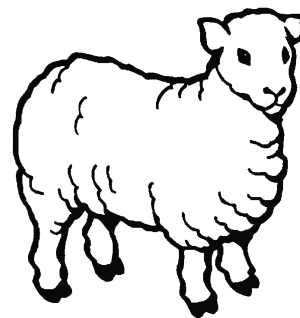
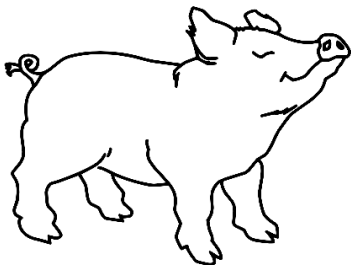
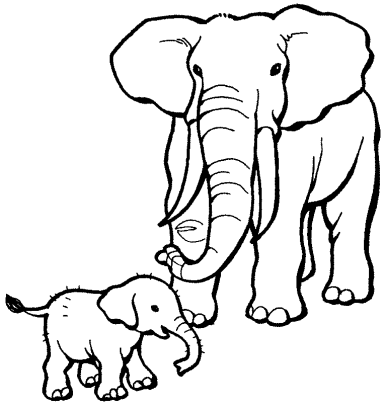
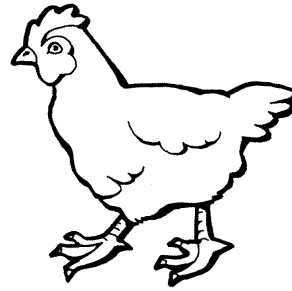
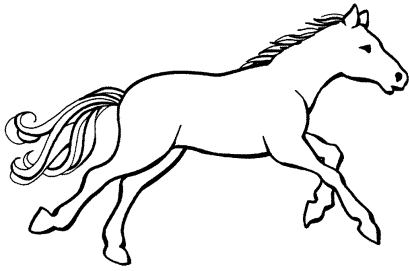
Quan aneu al museu, recordeu que el que hi ha exposat és únic i irreemplaçable hi ha gent que hi pot estar treballant i altres persones que poden estar realitzant una visita. Per tant, cal seguir una sèrie d'indicacions:

-  Cal ser respectuosos amb tothom i mirar de no destorbar ningú mentre feu la vostra activitat.
-  A ningú ens agrada el soroll, per tant fem servir un to de veu adequat.
-  L'educador-a treballa per tal que la nostra activitat sigui profitosa i amena per tant cal que el/la tractem amb respecte.
-  Col·loquem-nos de manera que no destorbem el pas i tothom pugui passejar pel jardí
-  Cal circular pels camins marcats i no trepitjar ni arrencar les plantes no pujar-se a les baranes ni entrar a les basses.
-  No es convenient pujar pels elements arquitectònics del jardí ni entrar a les basses encara que no tinguin aigua.
-  En acabar, donem les gràcies!



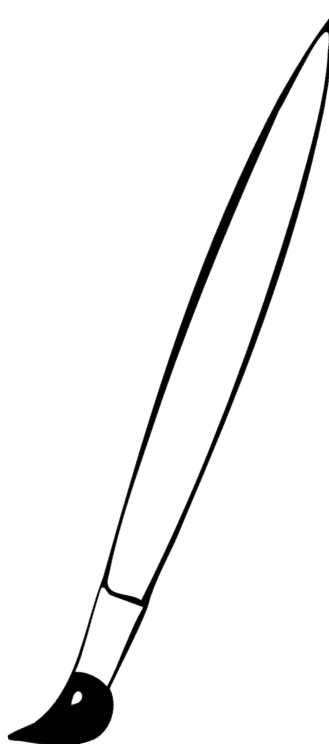
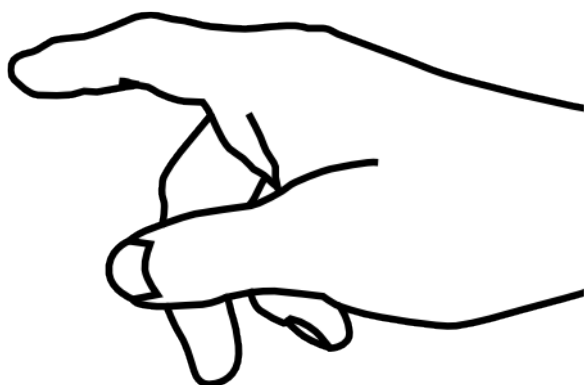
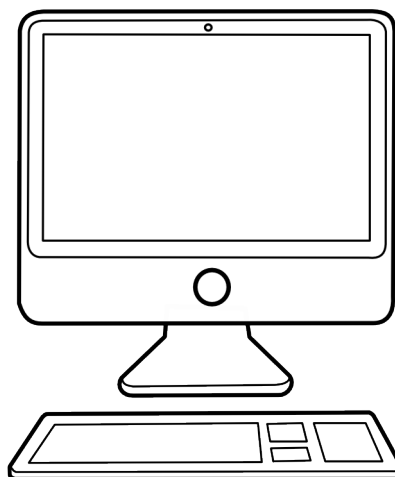
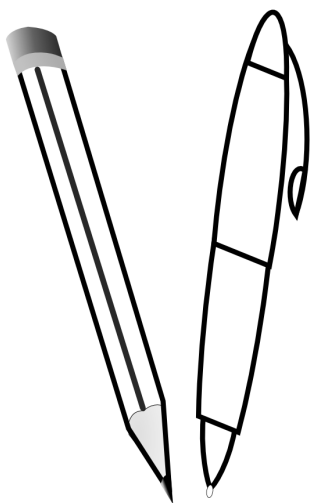
# Activitats

ENCERCLA ELS ANIMALS QUE PINTAVEN ABANS ELS HOMES I LES DONES.



# Activitats

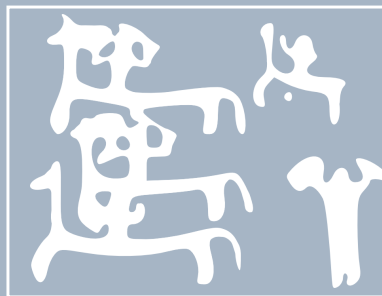
AMB QUIN D'AQUESTS OBJECTES DIBUIXAVEN I PINTAVEN ABANS?



# Activitats

RETALLA L'ANIMAL QUE HAS PINTAT I ENGANTXA'L AQUÍ.





Pintar com abans.  
AJUNTAMENT DE Cerdanyola del Vallès

Proposta educativa i desenvolupament de continguts:  
Patrimoni Cultural (Servei de Cultura) / Dinàmica Educativa (Servei  
d'Educació)

Disseny Gràfic i maquetació:  
Patrimoni Cultural (Servei de Cultura) / Dinàmica Educativa (Servei  
d'Educació)